

REGULAMIN BIEGU VII ĆWIERĆMARATON MUZYCZNY

I. CEL

1. Popularyzacja i upowszechnienie biegania jako najprostszej formy rekreacji.
2. Promocja Gminy Piła
3. Propagowanie zdrowego trybu życia
4. Integracja środowisk miejskich, powiatowych i inicjatyw lokalnych
5. Propagowanie sportu przez kulturę i kultury przez sport
6. Promocja Powiatu Pilskiego i Miasta Piły
7. Wsparcie dla młodych artystów
8. Przybliżenie wszystkim działalności pilskiego klubu biegowego 4RUN Team Piła

II. ORGANIZATOR

1. Organizatorem biegu VII ĆWIERĆMARATON MUZYCZNY jest STOWARZYSZENIE KLUB BIEGOWY 4RUN TEAM PIŁA:
 - ✓ Dyrektor biegu: Marek Jaroszewski
 - ✓ Bieg odbędzie się pod patronatem : Prezydenta miasta Piły oraz Starosty Pilskiego

III. TERMIN I MIEJSCE

1. Impreza odbędzie się w dniu **1 maja 2018r.** roku w Pile. Start biegu godz. **14.00** przy al. Niepodległości 49
2. Biuro zawodów: 64-920 Piła, ul. Kujawska 18 czynne w dniu zawodów **08:00 do 13:30**

IV. TRASA , POMIAR, PUNKTY ODŻYWIANIA, ORAZ LIMIT CZASU

1. Trasa biegu VII ĆWIERĆMARATONU MUZYCZNEGO będzie przebiegać ulicami centrum miasta Piły, trasa płaska, 3 pętle.
2. Dystans 10 km – trasa posiada atest PZLA.
3. Trasa będzie oznaczona znakami poziomymi co 1 kilometr.
4. Profil trasy dostępny jest na stronie internetowej: <http://4run.pl/vii-muzyczna-cwiartka-2018/>
5. Pomiar czasu odbędzie się za pomocą chipów znajdujących się w numerach startowych (elektroniczny pomiar czasu).
6. Punkty odżywiania będą znajdowały się na 2km i 6 km.
7. Uczestników obowiązuje limit czasu wynoszący 1,5 godziny liczony od strzału startera.
8. Trasa biegu VII ĆWIERĆMARATON MUZYCZNY zostanie zamknięta dla ruchu kołowego w czasie trwania zawodów.
9. Uczestnicy, którzy nie ukończą biegu VII ĆWIERĆMARATON MUZYCZNY do godziny 18.30, zobowiązani są do przerywania biegu, niezwłocznego opuszczenia trasy biegu i samodzielnego dojścia do mety.
10. Osoba, która pozostanie na trasie po upływie tego czasu, robi to na własną odpowiedzialność i może zostać ukarana załamanie przepisów ruchu drogowego oraz Kodeksu Cywilnego.

V. UCZESTNICTWO

1. W biegu VII ĆWIERĆMARATON MUZYCZNY prawo startu mają wyłącznie osoby, które najpóźniej do dnia 30 kwietnia 2018r. **ukończą 16 lat**. Osoby w wieku 16-18 lat (które w dniu biegu tj. 01 maja 2018r. nie osiągnęły jeszcze pełnoletności) zobowiązane są do posiadania pisemnego pozwolenia na udział od rodziców lub prawnych opiekunów z ich podpisem. Warunkiem dopuszczenia ich do startu jest obecność rodzica lub opiekuna wraz z dowodem osobistym w momencie weryfikacji zawodnika w biurze zawodów.
2. Weryfikacja zawodników odbywać się będzie w Biurze zawodów w Pile w SP nr 5 przy al. Niepodległości 18 dniu zawodów tj. **1 maja 2018r. w godz. 12:00 - 16:30** na podstawie dokumentu tożsamości ze zdjęciem.
3. Dopuszczenie Uczestnika do biegu odbywać się będzie na podstawie własnoręcznie podpisanego Oświadczenia o braku przeciwwskazań do uczestnictwa w biegu (formularz dostępny w Biurze Zawodów)
4. Każdy zawodnik musi wyrazić zgodę na przetwarzanie danych osobowych dla celów weryfikacji i umieszczenia w komunikacie końcowym,
5. Ze względów bezpieczeństwa zabrania się: wnoszenia na teren Imprezy przedmiotów mogących stanowić zagrożenie dla innych Uczestników, uczestnictwa w biegu w stroju zasłaniającym twarz i uniemożliwiającym identyfikację

VI. KLASYFIKACJE I WYNIKI

1. W VII ĆWIERĆMARATON MUZYCZNY będą prowadzone następujące klasyfikacje:
 - a. Klasyfikacja Generalna – kobiet i mężczyzn,
 - b. Klasyfikacje Wiekowe - kobiet i mężczyzn:
2. K 16, M 16
3. K 20, M 20
4. K 30, M 30
5. K 40, M 40
6. K 50, M 50
7. K 60, M 60
8. K 70, M 70
- c. Klasyfikacje drużynową obowiązuje osobny Regulamin- podany poniżej.
9. Podstawą klasyfikacji jest elektroniczny pomiar czasu dokonywany przez firmę DATASPORT. Chip znajdować się będzie w nr startowym, który powinien zostać przypięty z przodu, w widocznym miejscu. Umieszczenie nr w innym miejscu może spowodować brak klasyfikacji zawodnika .Na trasie biegu znajdować się będą maty kontrolne, które odnotowują pojawienie się Uczestnika w danym punkcie. Brak odczytu pojawienia się Uczestnika na danym punkcie może spowodować dyskwalifikację Uczestnika.
10. Klasyfikacja generalna odbywa się na podstawie czasów rzeczywistych (netto – liczonych od przekroczenia linii startu).Wyjątkiem jest pierwszych 50 osób przekraczających linię mety – są oni klasyfikowani na podstawie czasów oficjalnych(brutto – od strzału startera). Wszystkie klasyfikacje dodatkowe (wiekowe, branżowe) odbywają się na podstawie czasów rzeczywistych (netto – liczonych od przekroczenia linii startu).
11. W wynikach końcowych biegu każdy Uczestnik otrzyma informację o uzyskanym czasie brutto i netto, dodatkowo wyniki zostaną przesłane w formie SMS na numer telefonu podany w formularzu zgłoszeniowym oraz podane do wiadomości mediów.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia dodatkowych klasyfikacji i kategorii.

VII. ZGŁOSZENIA I OPŁATY

1. Zgłoszenia do biegu VII ĆWIERĆMARATON MUZYCZNY przyjmowane są za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego znajdującego się pod linkiem : <https://online.datasport.pl/zapisy/portal/zawody.php?zawody=3597> od **01 stycznia 2018r.** w nieprzekraczalnym **terminie do 25 kwietnia 2018r.**
2. Limit Uczestników (opłaconych zgłoszeń) w VII ĆWIERĆMARATON MUZYCZNY **wynosi 700 osób.** W przypadku wyczerpania tego limitu Organizator zastrzega sobie prawo wcześniejszego zamknięcia zapisów.
3. Za skuteczne zgłoszenie do Imprezy uważa się dostarczenie prawidłowo wypełnionego przez Uczestnika formularza zgłoszeniowego i wpływ opłaty startowej na konto Organizatora w określonej niniejszym Regulaminem wysokości.
4. Organizator pozostawia do dyspozycji Dyrektora Biegu 20 numerów startowych od 1 do 20
5. Organizator ustala poniższe terminy oraz **opłaty startowe** w ramach zgłoszeń udziału w VII ĆWIERĆMARATON MUZYCZNY. W zależności o terminu dokonania zgłoszenia i wpłaty opłata startowa wynosi:
 - ✓ zgłoszenia + wpłata **od 1 stycznia 2018r. do 31 marca 2018r. – opłata 50 zł,**
 - ✓ zgłoszenia + wpłata **od 1 kwietnia 2018r. do 25 kwietnia 2018r.–opłata 60 zł.**
 - ✓ zgłoszenie + wpłata **w dniu zawodów – 70zł**
6. Wniesienie opłaty startowej można dokonać online (bezpośrednio po wypełnieniu formularza rejestracyjnego lub poprzez link w mailu z potwierdzeniem rejestracji) lub tradycyjnym przelewem na konto Organizatora:
Nr konta: BZWBK 52 1090 1320 0000 0001 1721 2964
Odbiorca: Klub biegowy 4Run Team Piła
Adres: ul. Mickiewicza 95A, 64-920 Piła
Tytuł wpłaty: Opłata Startowa ,imię, nazwisko
7. Organizator nie odpowiada za zaginięcie przelewu z winy poczty lub banku.
8. Istnieje możliwość dokonania opłaty za większą liczbę Uczestników w jednym przelewie - należy wówczas dopisać do tytułu przelewu - **opłata grupowa** oraz wszystkie imiona i nazwiska, za które wnoszona jest opłata. Jeśli wymagane dane nie zmieszczą się w tytule przelewu, należy wysłać maila na adres team@4run.pl z kompletem danych wszystkich Uczestników, których dotyczy dany przelew.
9. Osoby chcące otrzymać fakturę za wniesioną opłatę startową powinny przesłać maila do dnia 25 kwietnia 2018r. na adres team@4run.pl z danymi potrzebnymi do wystawienia dokumentu. Faktura zostanie wystawiona po rejestracji wpłaty i wysłana mailem na adres podany w zgłoszeniu.
10. W przypadku rezygnacji przez Uczestnika z udziału w Imprezie, nieukończenia przez niego biegu lub wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych, uiszczona już opłata startowa nie podlega zwrotowi, czy przeniesieniu na Imprezę odbywającą się w roku następnym.
11. Przeniesienie opłaty startowej na innego uczestnika jest możliwe, po wcześniejszym poinformowaniu organizatora Biegu drogą mailową na e-mail: team@4run.pl do 17 kwietnia 2018r.
12. Jeśli opłata startowa zostanie wniesiona w niewystarczającej wysokości (np. w wyniku przekroczenia terminu wpłaty określonego w niniejszym Regulaminie), Uczestnik jest zobowiązany do niezwłocznego dopłacenia różnicy do wysokości kwoty, jaką winien on być wnieść zgodnie z terminem, w jakim dokonał swojej ostatniej wpłaty.
13. Pakiety, które nie zostaną odebrane w godzinach pracy Biura Zawodów(12:00-16:30), nie będą wydawane ani rosyłane w późniejszym terminie.

VIII. NAGRODY I INNE ŚWIADCZENIA DLA ZAWODNIKÓW

1. Zawodnicy, którzy zgłoszą się w terminie i terminowo dokonają opłaty startowej, otrzymają w Biurze Zawodów pakiet startowy (numer startowy, agrałki, worek i numer na odzież do depozytu, talon na posiłek , napoje na trasie i mecie, informator, materiały od sponsorów, pamiątkowy element garderoby),
2. Wszyscy zawodnicy, którzy ukończą bieg w wyznaczonym limicie czasowym otrzymają pamiątkowy medal,
3. Po biegu organizator zapewnia ciepły posiłek oraz napoje,
4. Nagrody będą przyznawane w klasyfikacji:

Generalnej kobiet i mężczyzn

Kobiety OPEN	Mężczyźni OPEN
I miejsce – 500 zł	I miejsce – 500 zł
II miejsce – 400 zł	II miejsce – 400 zł
III miejsce – 300 zł	III miejsce – 300 zł

W kategoriach wiekowych (nagrody rzeczowe):

Kobiety	Mężczyźni
K16: 16-19 lat	M16: 16-19 lat
K20: 20-29 lat	M20: 20-29 lat
K30: 30-39 lat	M30: 30-39 lat
K40: 40-49 lat	M40: 40-49 lat
K50: 50-59 lat	M50: 50-59 lat
K60: 60-69 lat	M60: 60-69 lat
K70: 70 lat i wyżej	M70: 70 lat i wyżej

Od nagród przekraczających 760 zł pobrany będzie podatek w wysokości 10% wygranej (art. 21 ust.1 pkt 68 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych). Zawodnik odbierający nagrodę powinien posiadać: PESEL, NIP, oraz informację o siedzibie właściwego Urzędu Skarbowego. Zawodnicy, którzy zdobędą nagrody w klasyfikacji generalnej nie będą nagradzani w kategoriach wiekowych.

Nagrody rzeczowe można odebrać tylko w dniu biegu, organizator nie zapewnia wysyłki nagród.

IX. REGULAMIN KLASYFIKACJI DRUŻYNOWEJ VII ĆWIERĆMARATON MUZYCZNY

1. W klasyfikacji drużynowej mogą wziąć udział drużyny reprezentujące kluby sportowe, firmy, instytucje, inne zbiorowości, a także grupy Uczestników startujące pod wspólnym szyldem.
2. Drużyna składa się z minimum 4 osób, w tym minimum jednej kobiety. Nie ma górnego ograniczenia liczby członków drużyny.
3. Uczestników będących członkami poszczególnych drużyn obowiązuje Regulamin biegu VII Ćwierćmaraton Muzyczny. Jeden Uczestnik może reprezentować tylko jedną drużynę.

4. Za drużynę odpowiedzialny jest kapitan. Jest on jedyną osobą, która: zgłasza drużynę do udziału w klasyfikacji drużynowej, decyduje o składzie drużyny, występuje w imieniu drużyny, kontaktuje się z Organizatorem Imprezy.
5. Za wynik końcowy drużyny uznaje się sumę czterech najlepszych czasów netto osiągniętych przez jej członków, w tym minimum jednej kobiety. Wygrywa drużyna, której suma 4 uzyskanych czasów jest najmniejsza. W przypadku, gdy bieg ukończy mniej niż 4 zawodników reprezentujących drużynę, nie będzie ona klasyfikowana.
6. Kapitan zgłasza drużynę nadsyłając jej pełny skład (nazwę drużyny, imiona, nazwiska oraz daty urodzenia Uczestników oraz wskazanie kto jest kapitanem z numerem telefonu) na adres: team@4run.pl Zgłoszenia drużyn można nadsyłać do 25 kwietnia 2018r. Po tym terminie jakiegokolwiek zmiany w składach drużyn nie będą możliwe, a nowe zgłoszenia nie będą przyjmowane.
7. Klasyfikacja drużynowa jest prowadzona jako klasyfikacja ogólna. Nie prowadzi się podziału na kategorie wiekowe.
8. W razie uzyskania jednakowego wyniku przez więcej niż jedną drużynę o pozycji w klasyfikacji końcowej decyduje w pierwszej kolejności liczba zgłoszonych zawodników (wyższa - wyższe miejsce), a następnie czasy najlepszych zawodników w drużynie.
9. Trzy najlepsze drużyny otrzymają nagrody pieniężne:
 - ✓ I miejsce – 500zł
 - ✓ II miejsce – 400 zł
 - ✓ III miejsce – 300zł

X. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Bieg odbędzie się bez względu na pogodę. Zawodnik potwierdza, iż startuje wyłącznie na własną odpowiedzialność i ponosi związane z tym ryzyko, przyjmując do wiadomości, że udział w biegu wiąże się z wysiłkiem fizycznym i pociąga za sobą naturalne ryzyko i zagrożenie wypadkami, możliwość odniesienia obrażeń ciała i urazów fizycznych (w tym śmierci), a także szkód i strat o charakterze majątkowym.
2. Wypełnienie formularza zgłoszeniowego oraz dokonanie opłaty startowej oznacza, że zawodnik ocenił charakter, zakres i stopień ryzyka wiążącego się z uczestnictwem w VII Ćwierćmaratonie Muzycznym i dobrowolnie zdecydował się podjąć to ryzyko, startując wyłącznie na własną odpowiedzialność.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do przeprowadzenia z każdym z uczestników wywiadu, robienia mu zdjęć i filmowania na potrzeby reklamowe, promocyjne, wykorzystania w Internecie lub w transmisjach radiowo-telewizyjnych oraz na inne potrzeby komercyjne.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystywania na całym świecie wszelkich zdjęć, materiałów filmowych, wywiadów i nagrań dźwiękowych przedstawiających uczestników biegu. Mogą one być wykorzystane przez Organizatora poprzez umieszczanie na nośnikach typu CD-Rom, DVD, w katalogach oraz mediach, na stronach internetowych, w gazetach i na wystawach, jak również na potrzeby promocyjno-reklamowe związane z działalnością prowadzoną przez Organizatora.
5. Pisemne protesty przyjmuje Biuro Organizacyjne Biegu do godz. 18:30, opłata wynosi 100 zł. Zwrot nastąpi w przypadku pozytywnego rozpatrzenia protestu. Protesty będą rozpatrywane w czasie do jednej godziny.